

КАНЕВСКОЙ РАЙОН СТАНИЦА НОВОМИНСКАЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 32  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАНЕВСКОЙ РАЙОН

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением педагогического совета  
от 29.08.2015 года протокол № 1  
Председатель  А.И. Соковник



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По **русскому языку**

Уровень образования (класс) **начальное общее образование, 1 - 4 классы**

Количество часов **675 часов**

Учителя: Н.В. Монастырская., В.Г. Пось, Э.В. Гук, С.Ф. Чернобай,  
И.Н. Тимошенко, К.А. Дорош, Я.В. Пунинская, Н.В. Макарова,  
С.Б. Хорликова, И.В. Станишевская

Программа разработана на основе  
- примерной программы по русскому языку, включенной в содержательный раздел  
примерной основной образовательной программы начального общего образования  
- программы «Русский язык», (сборник программ «Школа России»), Канакина В.П.,  
Горецкий В.Г., Дементьева М.Н. Стефаненко Н.А., Бойкина М.В., Москва,  
«Просвещение», 2011 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русскому языку» для 1-4 классов является компонентом основной образовательной программы начального общего образования школы, составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, примерной программы по русскому языку федерального государственного образовательного стандарта общего начального, сборника рабочих программ учебно-методического комплекта «Школа России» А.А.Плешаков предмета «Русский язык» (Канакина В.П., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н. Стефаненко Н.А., Бойкина М.В.) созданной в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта начального общего образования начальной школы, планируемых результатов начального общего образования, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и позволяет формировать УУД по предмету.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- 1) Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- 3) Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

### Общая характеристика курса.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь

на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

*Систематический* курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символически-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком - его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур - формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

### Место курса в учебном плане.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во **2—4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### Практическая часть предмета «Русский язык»

1. **Конт рольное списывание** – служит способом проверки орфографических и пунктуационных навыков. Работ а может содержать два дополнительных задания, связанных с текстом, проверяющие знания по лексике, морфологии, фоне тике, синтаксису.

Класс	Количество за год	На контроле администрации
1	2	2
2	3	2
3	3	2
4	2	2

2. **Диктант** (может быть с грамматическим заданием)
  - Тексты, предлагаемых диктантов должны соответствовать требованиям минимума содержания образования с учётом развивающих программ.
  - Изученных орфограмм – 60% в диктанте

Класс	Количество за год	Количество работ на контроль	Количество слов в диктанте	Количество грамматических заданий
1	-	-	-	-
2	4	2	1п. 25-30 слов 2п. 35-40 слов	1-2
3	10	3	1ч. 35-45 слов 2ч. 45-50 слов 3ч. 50-55слов 4ч. 55-60 слов	2-3
4	10	4	1ч. 60-65 слов	3-4

			2ч. 65-70 слов 3ч. 70-75слов 4ч. 75-80 слов	
--	--	--	---	--

### **3. Словарные диктанты**

Класс	Количество за год	Количество работ на контроль	Количество слов
1	-	-	-
2	3	2	8-10 слов
3	16	4	10-12 слов
4	10	3	15-17 слов

#### **Ценностные ориентиры содержания курса.**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

#### **Результаты изучения курса.**

##### **Личностные.**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные.**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные.**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоциональноценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что

станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования: научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры; сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное; получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

##### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

#### **Раздел «Орфоэпия»**

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

#### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

##### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

##### **Выпускник получит возможность научиться**

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

#### **Раздел «Лексика»**

##### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**



- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

## **Раздел «Морфология»**

### **Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

## **Раздел «Синтаксис»**

### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

## **Содержательная линия «Развитие речи»**

### **Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку; подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

– соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

## **Содержание учебного предмета (560 ч)**

1 КЛАСС (207 ч)

Обучение письму (115ч)

### **Добукварный период (17 ч)**

Пропись — первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров

Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.

Письмо овалов и полуовалов

Рисование бордюров.

Письмо длинных прямых наклонных линий.

Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).

Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).

Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.

Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.

Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.

Строчная и заглавная буквы *А, а, О, о, У, у, ы, И, и,*

### **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (75 ч)**

#### **Обучение письму**

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слога-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста).

Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

### **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (23ч)**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

Уроки письма в послебукварный период носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся.

## **1КЛАСС «Русский язык» (50 ч)**

### **Наша речь (2 ч)**

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

### **Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

### **Слова, слова, слова... (4 ч)**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

### **Слово и слог. Ударение. (6 ч)**

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

### **Звуки и буквы (35 ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

## **2 КЛАСС (170 ч)**

### **Наша речь (3 ч)**

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

### **Текст (4 ч)**

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

### **Предложение (12 ч)**

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

### **Слова, слова, слова... (18 ч)**

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

### **Звуки и буквы (59 ч)**

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твёрдый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

### **Части речи (58 ч)**

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

### **Повторение (16 ч)**

## **3 КЛАСС (170 ч)**

### **Язык и речь (2 ч)**

Наша речь и наш язык.

### **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)**

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление

представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

### **Слово в языке и речи (19 ч)**

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

### **Состав слова (16 ч)**

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

### **Правописание частей слова (29)**

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

### **Части речи (76ч)**

**Части речи (повторение и углубление представлений) (1ч)**

#### **Имя существительное (30 ч)**

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

#### **Имя прилагательное (19 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

#### **Местоимене (5 ч)**

Лицо, число, род личных местоимений.

#### **Глагол (21 ч)**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

#### **Повторение (14 ч)**

#### **4 КЛАСС (170 Ч)**

#### **Повторение (11 ч)**

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

### **Слово в языке и речи (21 ч)**

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

#### **Имя существительное (43 ч)**

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

#### **Имя прилагательное (30 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных

женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

### Личные местоимения (7 ч)

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

### Глагол (34 ч)

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

### Повторение (15 ч)

## Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

### 1 класс (50 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Наша речь (2 ч)</b>	
Знакомство с учебником. <b>Язык и речь</b> , их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление) Русский язык — родной язык русского народа. *Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i>	<b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»
<b>Текст, предложение, диалог<sup>1</sup> (3 ч)</b>	
<b>Текст</b> (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. <b>Предложение</b> как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. <b>Диалог.</b>  Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)	<b>Различать</b> текст и предложение. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений. <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. <b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание. <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение. <b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. <b>Различать</b> диалог. <b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в

<sup>1</sup> Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса.

	<p>конце предложения.  <b>Писать</b> слова в предложении отдельно.  <b>Наблюдать</b> над постановкой тире (-) в диалогической речи.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>
<p><b>Слова, слова, слова ...<sup>2</sup> (4 ч)</b></p>	
<p><b>Слово.</b> Роль слов в речи.  Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.  Тематические группы слов.  Вежливые слова.  Слова однозначные и многозначные (общее представление).  Слова, близкие и противоположные по значению.  Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.  Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.  Развитие познавательного интереса к происхождению слов.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш.</i>  <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам</p>	<p><b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения.  <b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).  <b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.  <b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.  <b>Использовать</b> в речи «вежливые слова».  <b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении.  <b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю.</i>  <b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  <b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам</p>
<p><b>Слово и слог. Ударение (6 ч)</b></p>	
<p><b>Слово и слог (2 ч)</b>  Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).  Деление слов на слоги.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка).</i>  <b>Перенос слов (2 ч)</b>  Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i>  <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.  <b>Ударение (общее</b></p>	<p><b>Различать</b> слово и слог.  <b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.  <b>Определять</b> количество в слове слогов.  <b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.  <b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям.  <b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.  <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.  <b>Составлять</b> слова из слогов.  <b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  <b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).  <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>).</p>

<sup>2</sup> Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса

<p><b>представление) (2 ч)</b> Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.</p>	<p><b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами. <b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи. <b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове. <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>). <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова. <b>Составлять</b> простейшие слогударные модели слов. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>
<p><b>Звуки и буквы (34 ч)</b></p>	
<p><b>Звуки и буквы (2 ч)</b> Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело</i>. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p> <p><b>Русский алфавит, или Азбука (2 ч)</b> Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица</i>. <b>Гласные звуки (3 ч)</b> Буквы, обозначающие гласные звуки.</p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. <b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Работа</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, <b>звучание</b> которых <b>передаёт</b> звуки природы. <b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита. Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями. <b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам.</p>

Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон—сын*).

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.

Слова с буквой **э**.

\*Слово с непроверяемым написанием: *деревня*.

*Развитие речи*. Составление развёрнутого ответа на вопрос.

### **Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)**

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.).

Работа с орфографическим словарём.

### **Проверочный диктант.**

\*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко*.

*Развитие речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

### **Согласные звуки (3 ч)**

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка - бочка*).

Слова с удвоенными согласными.

Буквы **Й** и **И**

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

Правильно **произносить** гласные звуки.

**Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.

**Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».

**Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*.

**Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в слове.

**Анализировать** слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..

**Наблюдать** над способами пополнения словарного запаса русского языка.

**Находить** незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю.

**Составление** развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андер-сена «Дюймовочка».

**Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.

**Знакомиться** с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.

**Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.

**Различать** проверочное и проверяемое слова.

**Использовать** приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слоны — слóн, тра́ва — тра́вы*).

**Писать** двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание.

**Запоминать** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.

**Работать** с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Составлять** устный рассказ по рисунку и опорным словам.

**Различать** в слове согласные звуки по их признакам.

**Наблюдать** над образованием согласных звуков и **правильно** их **произносить**.

**Определять** согласный звук в слове и вне слова.

**Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.

**Дифференцировать** гласные и согласные звуки.

**Определять** «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.

**Наблюдать** над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*).



\*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный*.

### **Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)**

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь**.

\*Слово с непроверяемым написанием: *ребята*.

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.

### **Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)**

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

*Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

### **Согласные звонкие и глухие (5 ч)**

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

### **Проверочный диктант.**

\*Слова с непроверяемым

**Различать** согласный звук [й'] и гласный звук [и].

**Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].

**Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).

**Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*).

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Различать** в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.

**Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

**Определять** и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.

**Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.

**Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].

**Определять** «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове.

**Объяснять**, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.

**Использовать** приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*.

**Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах.

**Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*).

**Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова.

**Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*).

**Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

**Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.

**Осознавать** (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений, **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.

**Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.

**Работать** со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.

**Определять** и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок

написанием: *тетрадь, медведь*.  
*Развитие речи*. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

### **Шипящие согласные звуки**

**(5 ч)**

Буквы шипящих согласных звуков:

непарных твёрдых **ш, ж**;

непарных мягких **ч, щ**.

\*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать)*.

### **Проект «Скороговорки».**

Составление сборника «Весёлые скороговорки».

### **Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.**

Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч**.

\*Слово с непроверяемым написанием: *девочка*.

*Развитие речи*. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

### **Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.**

Правило правописания сочетаний **жи-ши, ча-ща, чу-щу**.

\*Слово с непроверяемым написанием: *машина*.

### **Проверочный диктант.**

*Развитие речи*. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

### **Заглавная буква в словах (3 ч)**

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).

*Развитие речи*. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.

Правила вежливого обращения.

**Проект «Сказочная страничка»** (в названиях сказок — изученные правила письма).

звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.

**Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки.

**Сотрудничать** в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.

Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*.

**Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.

**Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.

**Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.

**Различать** проверочное и проверяемое слова.

**Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.

**Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова (*дуб — дубы, снег — снега*).

**Писать** двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.

**Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовки, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.

**Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова.

**Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.

Правильно **произносить** шипящие согласные звуки.

**Работать** со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки*, с этимологией слова *карандаш*.

**Создавать** совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов.

**Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

**Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.

**Писать** слова с сочетаниями **чк, чн, чт**.

**Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи-ши, ча-ща, чу-щу** и их обозначение буквами.

**Находить** в словах сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу**, **подбирать**

	<p>примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи-ши, ча-ща, чу-щу</b>.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.</p> <p><b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p> <p><b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку.</p> <p><b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации.</p>
--	---

## 2 класс (170 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Наша речь (3 ч)</b>	
<p><b>Виды речи (2ч)</b> Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи</p> <p><b>Диалог и монолог (1ч)</b> Речь диалогическая и монологическая.</p>	<p><b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и <b>оценивать</b> её.</p> <p><b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя.</p> <p><b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической.</p> <p><b>Использовать</b> в речи диалог и монолог.</p> <p><b>Участвовать</b> в диалоге.</p> <p><b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.</p>
<b>Текст (4ч)</b>	
<p><b>Текст (2ч)</b> Признаки текста: целостность, связность, законченность. Текст. Тема и главная мысль текста</p>	<p><b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам.</p> <p><b>Осмысленно читать</b> текст.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и заголовок. <b>Подбирать</b> заголовок к</p>

<p>Заглавие</p>	<p>заданному тексту.  <b>Составлять</b> текст по заданной теме.  <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения.</p>
<p><b>Части текста (2ч)</b>  Построение текста: вступление, основная часть.  Воспроизведение прочитанного текста.  Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.</p>	<p><b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам.  <b>Осмысленно читать</b> текст.  <b>Определять</b> тему и главную мысль текста.  <b>Соотносить</b> текст и заголовок. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту.  <b>Составлять</b> текст по заданной теме.  <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения.</p>
<p><b>Предложение (12ч)</b></p>	
<p><b>Предложение (3ч)</b>  Предложение как единица речи, его назначение и признаки:  законченность мысли, связь слов в предложении.  Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).  Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении.</p>	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.  <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения.  <b>Составлять</b> предложения из слов.  <b>Составлять</b> (устно и письменно) ответы на вопросы.  <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.  <b>Писать</b> слова в предложении раздельно</p>
<p><b>Главные члены предложения (9ч)</b>  Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды)  Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.  Распространённые и нераспространённые предложения.  Связь слов в предложении  <b>Развитие речи.</b>  Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».  <b>Проверочная работа</b> по темам «Текст», «Предложение»</p>	<p><b>Находить</b> главные члены (основу) предложения.  <b>Различать</b> распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения.  <b>Составлять</b> распространённые и нераспространённые предложения.  <b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь слов между членами предложения.  <b>Составлять</b> предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).  <b>Распространять</b> нераспространённые предложения</p>
<p><b>Слова, слова, слова...(18ч)</b></p>	
<p><b>Слово и его значение (4ч)</b>  Однозначные, многозначные слова.  Прямое и переносное значение слов.  Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.  Работа с толковым и</p>	<p><b>Определять</b> значение слова по толковому словарю.  <b>Объяснять</b> лексическое значение слова.  <b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам.  <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.  <b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы.  <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы.</p>

<p>орфографическим словарём.  <b>Синонимы и антонимы (4 ч)</b>          Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.          Работа со словарём синонимов и Антонимов.          Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.</p>	<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.  <b>Подбирать</b> заголовок к тексту.  <b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного занятия «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>
<p><b>Однокоренные слова (4ч)</b>          Родственные (однокоренные) слова.          Выделение корня в однокоренных словах.          Корень слова (первое представление).          Работа со словарём однокоренных слов          Различение однокоренных слов и синонимов, родственных слов и слов сомимичными корнями.          Единообразное написание корня в однокоренных словах  <b>Слог. Ударение. Перенос слова</b>          ( повторение и углубление представлений) (6ч)          Слог как минимальная произносительная единица.          Слогообразующая роль гласных звуков. Ударение.          Словообразующая функция ударения.          Разноместность и подвижность русского ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.          Работа с орфоэпическим словарём.</p>	<p><b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и среди других слов.  <b>Выделять</b> корень в однокоренных словах  <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы.  <b>Группировать</b> однокоренные слова с разными корнями.  <b>Доказывать</b> правильность выделения корня.  <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов учебника.  <b>Производить</b> анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня  <b>Делить</b> слова на слоги.  <b>Определять</b> количество в слове слогов.  <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.  <b>Определять</b> ударение в слове.  <b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения.  <b>Различать</b> ударные и безударные слоги, <b>выделять</b> в словах ударение.  <b>Находить</b> слова по заданной модели.  <b>Определять</b> ударение в слове.  <b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения.  <b>Различать</b> ударные и безударные слоги.</p>
<p><b>Перенос слов по слогам</b>          Правила переноса          Проверочная работа по теме «Слово и его значение»  <i>Развитие речи.</i>          Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>	<p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов.  <b>Переносить</b> слова по слогам.  <b>Определять</b> способы переноса.  <b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>
<p><b>Звуки и буквы (59ч)</b></p>	
<p><b>Звуки и буквы. (1ч)</b>          Различие. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов.  <b>Алфавит. (3ч)</b>          Значение алфавита. Знание алфавита. Использование алфавита при работе со словарями.          Употребление прописной(заглавной) буквы.</p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы.  <b>Осознавать</b> смысловозначительную роль звуков и букв в слове.  <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.  <b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.  <b>Объяснять</b>, где могут пригодиться знания об алфавите.  <b>Называть</b> буквы правильно и <b>располагать</b> их в алфавитном порядке.  <b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите: ближе</p>

<p><b>Развитие речи.</b> Коллективное составление рассказа по репродукции картины З. Е.Серебряковой «за обедом»</p> <p><b>Проверочная работа</b> <b>Гласные звуки (2ч)</b> И буквы и их признаки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка</p> <p><b>Развитие речи.</b> Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.</p>	<p>к концу, к середине, к началу, <b>называть</b> соседние буквы по отношению к заданной.</p> <p><b>Использовать</b> знания алфавита при работе со словарями. <b>Сопоставлять</b> случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.</p> <p><b>Находить</b> в слове и правильно произносить гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы. Обозначающие гласные звуки. <b>Соотносить</b> звуковой и буквенный состав слова. <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука.</p>
<p><b>Правописание слов с безударным гласным в корне (15ч)</b> Произношение ударного и безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова). Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). Слова с безударными гласными, не проверяемыми ударением. Представление об орфограмме. Проверяемые и не проверяемые орфограммы</p> <p><b>Проверочный диктант</b> <b>Развитие речи.</b> Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление сочинения по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство»</p>	<p><b>Находить</b> в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Объяснять</b> причины разного количества звуков и букв в слове. <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове. <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны-слон, слоник; трава- травы, травка). <b>Планировать</b> учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), <b>определять</b> пути её решения, <b>решать</b> её в соответствии с изученным правилом. <b>Объяснять</b> правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. <b>Работать</b> с текстом. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Составлять</b> и <b>записывать</b> ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок. <b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове. <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p>
<p><b>Согласные звуки их признаки (1ч)</b> Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку</p> <p><b>Согласный звук [и'] и буква «и краткое» (1ч)</b></p>	<p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны-слон, слоник; трава- травы, травка). <b>Планировать</b> учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), <b>определять</b> пути её решения, <b>решать</b> её в соответствии с изученным правилом. Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и].</p>

<p><b>Развитие речи.</b></p> <p>Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам.</p> <p><b>Проект «И в шутку и всерьёз»</b> Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные</p> <p><b>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (2ч)</b> Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.</p> <p><b>Мягкий знак (ь) (3ч)</b> Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. Подробное изложение по коллективно составленному плану</p> <p><b>Проект «Пишем письмо»</b> Буквосочетания <b>чк, чн, чт, щн, нч</b>. Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>[ш]то, наро[ш]но</i>) Правописание сочетаний <b>чк, чн, чт, щн, нч</b>. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом</p> <p><b>Проект «Рифма».</b></p> <p>Буквосочетания жи—ши, <b>ча—ща, чу—щу</b> Правописание буквосочетаний жи—ши, <b>ча—ща, чу—щу</b>.</p> <p><b>Проверочный диктант</b> Развитие речи. Работа с предложением и текстом</p>	<p>Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами.</p> <p><b>Наблюдать</b> над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными</p> <p><b>Использовать</b> правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на).</p> <p><b>Различать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).</p> <p><b>Объяснять</b>, как обозначена мягкость согласных на письме.</p> <p><b>Определять</b> и правильно произносить твёрдые и мягкие согласные звуки. <b>Различать</b> на письме твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). <b>Объяснять</b>, как обозначена мягкость согласных на письме.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с ь</p> <p><b>Переносить</b> слова с ь</p> <p><b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком</p> <p><b>Различать</b> непарные мягкие шипящие звуки.</p> <p><b>Находить</b> в словах буквосочетания <b>чк, чн, чт, щн, нч, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Соблюдать</b> в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>чтобы, скучно</i> и др.).</p> <p><b>Применять</b> правило написания слов с буквосочетаниями <b>чк, чн, чт, нч, щн. Подбирать</b> примеры слов с таким сочетанием.</p> <p><b>Различать</b> непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.</p> <p><b>Находить</b> в словах буквосочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать</b> примеры слов с такими буквосочетаниями.</p> <p><b>Применять</b> правило при написании слов с буквосочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>.</p> <p>Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, подбирать к тексту заголовки, записывать составленный текст.</p>
<p><b>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (8ч)</b></p>	

<p><b>Звонкие и глухие согласные звуки (1ч)</b> Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами</p>	<p><b>Различать</b> глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. <b>Характеризовать</b> согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).</p>
<p><b>Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14ч)</b> Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.  Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова. произношение написание.</p>	<p><b>Различать</b> глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. <b>Характеризовать</b> согласный звук (глухой—звонкий, парный—непарный) и <b>оценивать</b> правильность данной характеристики. <b>Правильно произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными. Находить в словах букву парного согласного звука <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слово <b>Подбирать</b> примеры слов с изученными орфограммами.</p>
<p><b>Обобщение знаний об изученных правилах письма. (2ч)</b> Правописание гласных и согласных в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости на конце слова и перед согласными. Фонетический разбор слова Проверочный диктант Развитие речи. Составление поздравлений открытки; письменное изложение текста по вопросам.</p>	<p><b>Сопоставлять</b> приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слов. <b>Объяснять</b> правильность написания слов с изученными орфограммами <b>Работать</b> с памяткой «Как провести звуко-буквенный анализ» <b>Проводить</b> «Звуко-буквенный анализ слова по заданному образцу»</p>
<p><b>Разделительный мягкий знак (ь)</b> Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. Использование на письме разделительного мягкого знака. Правило написания разделительного мягкого знака в словах. Развитие речи. Составление устного рассказа по серии картинок. Проверочная работа</p>	<p><b>Наблюдать</b> над произношением слов с Разделительным ь. <b>Подбирать</b> примеры с Разделительным ь. <b>Подбирать</b> примеры с Разделительным ь. <b>Различать</b> слова с ь- показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком. <b>Использовать</b> правило при написании слов с разделительным ь. Объяснять написание разделительного ь в словах. Составлять устный рассказ по серии рисунков. Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>
<p><b>Части речи (58ч)</b></p>	



<p><b>Части речи (2ч)</b> Соотнесение слов названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Работа с графической информацией. <b>Имя существительное (19ч)</b> Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. <b>Одушевлённые и неодушевлённые (4ч)</b> <b>Собственные и нарицательные (5ч)</b> Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей. <b>Составление устного рассказа по репродукции В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).</b></p>	<p><b>Обосновывать</b> соотнесение к имени существительному <b>Объяснять</b> лексическое значение слов</p> <p><b>Различать</b> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. <b>Классифицировать</b> имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.</p>
<p><b>Число имён существительных (2ч)</b> Изменение существительных по числам. существительные, употребляющихся в одном числе. Синтаксическая функция имени существительного <b>Обобщение знаний об имени существительном. (5ч)</b> Первоначальные представления о разборе имени существительного как части речи. Развитие логических действий, анализа, сравнения, классификации, доказательства при определении имени существительного <b>Развитие речи.</b> Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам с языковым анализом текста <b>Проверочная работа</b></p>	<p><b>Определять</b> число имён существительных (единственное и множественное). <b>Изменять</b> имена существительные по числам (<i>книга — книги</i>). Работать с орфоэпическим <b>Изменять</b> существительные по числам Правильно произносить существительные в форме единственного и множественного числа <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём <b>Определять</b> каким членом предложения в предложении является существительное.</p> <p><b>Работать</b> над повествовательным текстом: определять тему, главную мысль, подбирать заголовок, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы. Проверять написанный текст. Оценивать свои достижения.</p>
<p><b>Число глагола (2ч)</b> Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. <b>Правописание частицы не с глаголами. (1ч)</b> Обобщение и закрепление знаний по теме <b>« Глагол»(2ч)</b> Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений <b>Что такое текст- повествование. (3ч)</b> <b>Проверочная работа</b></p>	<p><b>Определять</b> число глаголов, <b>распределять</b> глаголы по группам в зависимости от их числа, <b>изменять</b> глаголы по числам, <b>приводить примеры глаголов</b> определённого числа, <b>употреблять</b> глаголы в определённом числе.</p> <p><b>Соблюдать</b> в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.</p>

<p><b>Имя прилагательное (13ч)</b>          Что такое имя прилагательное          Значение и употребление имени прилагательного в речи.  <b>Связь имён прилагательных с именем существительным.(6ч)</b>          Связь имён прилагательных с именем существительным.          Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.          Прилагательные близкие и противоположные по значению.  <b>Единственное и множественное число имён прилагательных.(2ч)</b>          Изменение имён прилагательных по числам.  <b>Обобщение знаний об имени прилагательном.(2ч)</b>  <b>Проверочная работа</b> по теме «Имя прилагательное».  <b>Что такое текст- описание?(3ч)</b>          Роль имён прилагательных в тексте.          Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»..</p>	<p><b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.  <b>Анализировать</b> высказывания русских писателей о русском языке.</p> <p><b>Определять</b> число имён прилагательных, <b>распределять</b> имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, <b>изменять прилагательные по числам.</b></p> <p><b>Распознавать</b> текст-описание.  <b>Наблюдать</b> над ролью имён прилагательных в тексте-описании.  <b>Составлять</b> текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).  <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий</p>
---	---

**Местоимение ( 4 часа)**

<p><b>Местоимение как часть речи: его значение, употребление в речи.(2ч)</b></p> <p><i>Развитие речи.</i></p> <p>Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста с нарушенной последовательностью повествования</p> <p>Составление по рисункам текста-диалога.<b>Что такое текст-рассуждение (2ч)</b>Развитие речи.          Работа с текстом.</p> <p><b>Проверочная работа</b></p>	<p><b>Распознавать</b> личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.</p> <p><b>Различать</b> местоимения и имена существительные.</p> <p><b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями</p> <p>Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст</p>
---	---

**Предлоги (6ч)**

<p>Роль предлогов в речи.          Ознакомление с наиболее употребляемыми предлогами.          Функция предлогов          Раздельное написание предлогов со словами.</p>	<p><b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи..  <b>Раздельно писать</b> предлоги со словами.          Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст.  <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному</p>
--	--

<p>Развитие речи. Редактирование текст а, восстановление деформированного повествовательного текста. <b>Проверочная работа</b> <b>Проект «Словари – за частями речи!»</b> <b>Контрольный диктант</b></p>	<p>приложению.</p>
<p><b>Повторение (16ч)</b></p>	
<p>Повторение по теме « Текст» Сочинение по картине И.И.Шишкина « Медвежата». Повторение по теме « Предложение». Повторение по теме « Слова и его значение». Повторение по теме « Имя существительное». Повторение по теме « Имя прилагательное». Повторение по теме « Глагол». Повторение по теме «Звуки и буквы». Повторение по теме « Правила правописания». Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.</p>	<p><b>Планировать</b> свои действия для решения задачи; действовать по намеченному плану, а также по инструкциям;  <b>Участвовать</b> в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения; задавать вопросы, отвечать на вопросы других, выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения; осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. <b>Самостоятельно</b> находить нужную информацию в материалах учебника, использовать её для решения учебно- познавательных задач; <b>Учащиеся</b> проверяют свои знания.</p>

**3 класс (170 ч)**

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p><b>Язык и речь (2 ч)</b></p>	
<p><b>Наша речь наш язык (2ч)</b> Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык Наша речь и наш язык.</p>	<p><b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b>, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. <b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. <b>Анализировать</b> высказывания о русском языке (высказывание А.Куприна). <b>Находить</b> выразительные средства русской речи в поэтических строках А.Пушкина</p>
<p><b>Предложение и словосочетание (14ч)</b></p>	
<p><b>Текст (2ч)</b> Текст как единица языка и речи. Типы текстов. Восклицательные предложения. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины «Дети бегущие от грозы». <b>Виды предложения по цели высказывания(3ч)</b> Виды предложения по интонации. Предложения с обращением. (1ч)</p>	<p><b>Выделять</b> в письменном тексте диалог. <b>Наблюдать</b> над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), <b>находить</b> их в тексте, <b>составлять</b> предложения такого типа. <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Анализировать</b> содержание таблицы и <b>составлять</b> сообщение о типах предложений. <b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений. <b>Находить</b> обращения в предложении и <b>наблюдать</b> за</p>

<p>Главные и второстепенные члены предложения.(2ч)  Распространённые и нераспространённые предложения  Запятая внутри сложного предложения.  Словосочетание. (2ч)  Определение в словосочетании главного и зависимого слова  <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины  В.Д.Поленова «Золотая осень».</p>	<p>выделением обращения в письменной речи.  <b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между членами предложения. <b>Различать</b> и <b>выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения.  <b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами. Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте.  <b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать предложение по членам».  <b>Планировать</b> свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.  <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.  <b>Различать</b> простые и сложные предложения.</p>
<p>Проверочная работа</p>	<p>Оценивать результаты выполнения</p>
<p><b>Слово в языке и в речи (19ч)</b></p>	
<p><b>Лексическое значение слов (2ч)</b>  Однозначные и многозначные слова.  Синонимы и антонимы  <b>Омонимы (1ч)</b>  <b>Слово и словосочетание (1ч)</b>  Фразеологизмы  <i>Развитие речи.</i>  Изложение «Ёлочка»  <b>Части речи (5ч)</b>  <b>Обобщение и углубление представлений (3ч)</b>  Имя существительное  Имя прилагательное  Глагол  <b>Имя числительное (2ч)</b>  <b>Проверочная работа</b>  <b>Однокоренные слова (1ч)</b>  <b>Гласные звуки и буквы (7ч)</b>  Парные согласные  Разделительный Ъ  <b>Проверочный диктант</b>  <i>Развитие речи.</i>  Изложение по составленному плану  <b>Проект «Рассказ о слове»</b>  <b>Проверочная работа</b> по теме «Слова в языке и речи»</p>	<p><b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю.  <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. <b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».  <b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы.  <b>Работать</b> с толковым словарем, словарями синонимов и антонимов; <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове.  <b>Распознавать</b> омонимы.  <b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания.  <b>Работать</b> со словарем фразеологизмов.  <b>Выбирать</b> слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.  <b>Устранять</b> однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте, <b>объяснять</b> их лексическое значение.</p>
<p><b>Состав слова - 16 часов</b></p>	
<p><b>Корень слова. (3ч)</b>  Чередование согласных в корне.  Сложные слова.  <b>Формы слова. Окончание.(3ч)</b>  <b>Приставка ( общее понятие). (3ч)</b></p>	<p><b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова. <b>Различать</b> однокоренные слова, <b>группировать</b> однокоренные слова (с общим корнем), <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов.  <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>Различать</b> сложные слова, находить в них корни. <b>Формулировать</b> определение окончания,</p>

<p>Обобщение знаний о роли приставок в слове. Суффикс (общее понятие) *3ч) Суффикс — значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов. Разбор слов по составу <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова « В голубом просторе» <b>Основа слова.(1ч)</b> <b>Проверочная работа.</b> Разбор слов по составу. <b>Обобщение знаний о составе слова.(3ч)</b> <b>Проект « Семья слов».</b></p>	<p><b>выделять</b> окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и <b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса. <b>Выделять</b> в словах основу слова. <b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать слово по составу». <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора слов по составу. того же слова.</p>
<p><b>Правописание частей слова(29ч)</b></p>	
<p><b>Орфограммы в значимых частях слова (1ч)</b> Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки слов с <b>безударными гласными в корне (4ч)</b> Правописание слов с парными звонкими и <b>глухими согласными в корне.(5ч)</b> Правописание слов с <b>непроизносимыми согласными звуками.(5ч)</b> <b>Правописание слов с удвоенными согласными.(2ч)</b> <b>Сочинение по картине В. М. Васнецова «Снегурочка»</b> <b>Правописание суффиксов и приставок.(4ч)</b> Упражнение в правописании значимых частей слова. <b>Приставки и предлоги.(3ч)</b> <b>Правописание слов с разделительным твердым и мягким знаком.(5ч)</b> <b>Проверочная работа.</b> <b>Проект «Составляем орфографический словарь»</b></p>	<p><b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в слове орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. <b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Работать</b> с орфографическим словарем <b>Составлять</b> словарик слов с определённой орфограммой. <b>Восстанавливать</b> содержание повествовательного деформированного текста, <b>составлять</b> письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану. <b>Работать</b> с памяткой « Как подготовится к изложению». Составлять объявление.</p>
<p><b>Части речи (76ч)</b></p> <p><b>Части речи.(1ч)(общее представление)</b></p> <p><b>Имя существительное (30часа )</b></p>	
<p><b>Части речи.(8ч)</b> Понятие об имени существительном как части речи. Имя существительное и его роль в речи.</p>	<p><b>Определять</b> число имен существительных. <b>Изменить</b> форму числа имен существительных. <b>Распознавать</b> имена существительные, изменение форму</p>

<p>Одушевленные неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные. <b>Подробное изложение повествовательного текста.</b> <b>Проект «Тайна имени».</b> <b>Число имен существительных. (2ч)</b> Имена существительные, имеющие форму одного числа. <b>Род имен существительных.(7ч)</b> Имена существительные общего рода ( первое представление). <b>Падеж имён существительных (12ч)</b> <b>Все падежи. Обобщение (3ч)</b> Начальная форма существительного Морфологический разбор существительного. <b>Проект « Зимняя страничка».</b></p>	<p>одного числа. <b>Определять</b> род имен существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода. <b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Запоминать</b> названия падежей. <b>Определять</b> падеж имен существительных.  <b>Распознавать</b> именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.  <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нем имя существительное в заданной падежной форме.</p>
---	--

### Имя прилагательное (19час)

<p><b>Лексическое значение и употребление имен прилагательных.(3ч)</b> Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. <b>Текст-описание (2ч)</b> <i>Развитие речи.</i> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусственном тексте ив репродукции картины М.А.Врубеля « Царевна –Лебедь». <b>Род имен прилагательных(4ч)</b> Изменение имен прилагательных по родам. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных( -ый, - ой, -ая,- яя) <b>Число имён прилагательных.(2ч)</b> Число имен прилагательных. <b>Падеж имён прилагательных( общее представление).(2ч)</b> Изменение имён прилагательных по падежам. Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. <b>Проверочная работа.</b> <i>Развитие речи.</i> Сочинение- отзыв по репродукции картины А.А.Серова « Девочка с персиками». <b>Обобщение знаний об именах прилагательных.(6ч)</b> <b>Контрольный диктант</b></p>	<p><b>Определять</b> лексическое значение имен прилагательных. <b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения. <b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным – имена существительные. <b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и правильно их записывать (серебристо-белый и др.) <b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное. <b>Определять</b> род имен прилагательных, <b>классифицировать</b> имена прилагательные по роду. <b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. <b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе. <b>Писать</b> правильно родовые окончания имен прилагательных <b>Определять</b> форму числа имен прилагательных, <b>изменять</b> имена прилагательные по числам. <b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов. <b>Анализировать</b> таблицу в учебнике «Изменение имен прилагательных по падежам». <b>Определять</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Определять</b> падеж имен прилагательных по падежу имен существительных. <b>Правильно произносить и писать</b> имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже.</p>
---	--

<p><b>Проект «Имена прилагательные в загадках»</b></p>	
<p><b>Местоимение ( 5 часов)</b></p>	
<p>Личные местоимения. Личные местоимения единственного и множественного числа. Изменение личных местоимений 3 –го лица в единственном числе по родам. <i>Развитие речи.</i> Составление письма. <b>Проверочная работа</b></p>	<p><b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа имена существительные местоимениями. <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> личное местоимение как часть речи. венного числа). <b>Заменять</b> повторяющиеся слова в тексте.</p>
<p><b>Глагол 21 (ч)</b></p>	
<p><b>Повторение и углубление о глаголе (4ч)</b> Значение и употребление глаголов в речи. Глаголы в неопределенной форме <i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным рисункам Начальная ( неопределённая) форма глагола. Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме <b>Изменение глаголов по числам.(2ч)</b> Упражнение в распознавании глаголов ед. и мн. числа. <b>Времена глаголов.(5ч)</b> Изменение глаголов по временам. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по опорным словам. <b>Род глаголов в прошедшем времени.(2ч)</b> Родовые окончания глаголов (-а, -о). <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста. <b>Правописание НЕ с глаголами. (2ч)</b> <b>Обобщение знаний о глаголе.(4ч)</b> <b>Проверочная работа</b> <b>Контрольный диктант</b> <b>Обобщение знаний (4ч)</b> Морфологический разбор глагола <i>Развитие речи.</i> Проведение конференции на тему: «Части речи в русском языке»</p>	<p><b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определенный вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов.  <b>Составлять</b> рассказ по сюжетным рисункам.  <b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные слова.  <b>Обсуждать</b> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.  <b>Распознавать</b> число глагола. <b>Изменять</b> глаголы по числам. <b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам.  <b>Образовывать</b> от неопределенной формы глагола временные формы глаголов</p>
<p><b>Повторение (14ч)</b></p>	
<p>Части речи (повторение) Углубление знаний о частях речи.</p>	<p><b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи, <b>определять</b> лексическое значение имен</p>

<p>Обобщение знаний о слове.  Обобщение знаний о предложении.  Правописание окончаний имен прилагательных.  Правописание приставок и предлогов.  Правописание безударных гласных.  Правописание безударных гласных.  Правописание безударных гласных.  Правописание значимых частей слов.  <b>Диктант</b>  Текст.  Обобщение приобретенных знаний.</p>	<p>существительных.  <b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные.  <b>Выделять</b> среди имен существительных  <b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм.  <b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в слове орфограммы.  <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.  <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.  <b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.</p>
--	---

**4 класс (170 ч)**

<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
<p><b>Повторение (11ч)</b>  <b>Наша речь и наш язык (1ч)</b>  Диалогическая и монологическая речь.  «Волшебные слова» русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.  Нормы речевого этикета.  Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.  <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>человек, пожалуйста.</i>  <b>Текст (3 ч)</b>  <i>(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)</i>  Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.  <b>Комплексная работа</b> над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).  Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело.  <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного</p>	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке.  <b>Высказываться</b> о значении «волшебных слов» в речевом общении, использовать их в речи.  <b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.  <b>Составлять</b> (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.  <b>Определять</b> тему и главную мысль текста.  <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст.  <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения.  <b>Составлять</b> план текста.  <b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).  <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i>.  Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного.  <b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».  <b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой.  <b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации.  <b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.</p>



<p>текста.          Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.          Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.  <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на выбранную тему.  <b>Предложение (3 ч).</b>  <i>(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)</i> Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>хозяин, хозяйство.</i>  <b>Обращение (1ч).</b>          Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.          Знаки препинания в предложениях с обращением.          Главные и второстепенные члены предложения. <b>Основа предложения (2 ч).</b>          Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые.          Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения.</p>	<p><b>Находить</b> обращение в предложении. <b>Составлять</b> предложения с обращением.  <b>Выделять</b> обращения на письме.  <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  <b>Выделять</b> главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.  <b>Различать</b> главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.  <b>Анализировать</b> схемы предложений, составлять по ним предложение. Моделировать предложения.  <b>Работать</b> с памяткой «Разбор предложения по членам». Разбирать предложение по членам.</p>
<p><b>Словосочетание (1ч)</b>          Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>горизонт.</i>  <i>Развитие речи.</i> Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.  <b>Проверочная работа</b></p>	<p><b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.  <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Разбирать</b> предложение по членам предложения.  <b>Составлять</b> предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. <b>Восстанавливать</b> содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>
<p align="center"><b>Предложение (9 ч)</b></p>	

<p><b>Однородные члены предложения (5 ч)</b>  Представление о предложениях с однородными членами.  Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но).  Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.  Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.  Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда. *Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.</i></p>	<p><b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, находить их в тексте.  <b>Определять</b>, каким членом предложения являются однородные члены. <b>Распознавать</b> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.  Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.  <b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение.  <b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).  <b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами.  Продолжать ряд однородных членов.  <b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложениях с однородными членами. <b>Оценивать</b> текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p>
<p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».  <b>Простые и сложные предложения (4 ч)</b>  Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. *Слова с непроверяемым написанием: <i>прекрасный.</i>  <b>Проверочная работа.</b>  <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.  <b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения. <b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и сложное предложение. <b>Наблюдать</b> над союзами, соединяющими части сложного предложения. <b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.  <b>Выделять</b> в сложном предложении его основы.  <b>Составлять</b> сложные предложения.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>
<p><b>Слово в языке и речи (21ч)</b></p>	
<p><b>Лексическое значение слова (4 ч)</b>  <i>(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)</i>  Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.  Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях</p>	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Выявлять</b> слова, значение которых требует уточнения. <b>Определять</b> значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.  <b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря.  <b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарем (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). <b>Составлять</b> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.  <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы,</p>

<p>слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).</p>	<p>фразеологизмы, устаревшие слова. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значения слов, подбирать предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.</p>
<p>Слова с непроверяемым написанием: <i>библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё</i>. Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка. <i>Развитие речи</i>. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму. <b>Состав слова (10 ч)</b> <i>(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)</i> <b>Значимые части слова (4 ч)</b> Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</p>	<p><b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. <b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. <b>Работать</b> с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i>. <b>Работать</b> с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. <b>Работать</b> со словарём иностранных слов. <b>Наблюдать</b> над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. <b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных. <b>Объяснять</b> значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу. <b>Анализировать</b> заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. <b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.</p>
<p>Моделирование слова с определённым составом. *Слова с непроверяемым написанием: <i>корабль, костюм</i>. <b>Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (4 ч)</b></p>	<p><b>Моделировать</b> слова. <b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. <b>Устанавливать</b> зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. <b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова.</p>

<p>Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. <i>Правописание суффиксов -ик и -ек.</i></p> <p><b>Правописание Ъ и Ь разделительных знаков (2 ч).</b> Работа с орфографическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.</i> Контрольный диктант. <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.</p> <p><b>Части речи (7 ч)</b> <b>Повторение и углубление представлений о частях речи (3 ч).</b> Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. *Слова с непроверяемым написанием: <i>двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.</i> Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.</p>	<p><b>Анализировать</b> разные способы проверки орфограмм. <b>Группировать</b> слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. <b>Работать</b> с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов. <b>Работать</b> с орфографическим словарём. <b>Контролировать</b> правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. <b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи. <b>Восстанавливать</b> нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. <b>Сочинять</b> объявление. <b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков. <b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. <b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. <b>Подбирать</b> примеры изученных частей речи.</p>
<p><b>Наречие (общее представление) (4 ч).</b> Значение и употребление в речи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.</i></p> <p><b>Проверочная работа.</b> <i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»</p>	<p><b>Находить</b> наречия среди данных слов и в тексте. <b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия. <b>Определять</b> роль наречий в предложении и тексте. <b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам. <b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Обсуждать</b> представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника</p>
<p><b>Имя существительное (43 ч)</b></p>	
<p><b>Изменение по падежам (5 ч)</b> Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто,</i></p>	<p><b>Различать</b> имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному. <b>Изменять</b> имена существительные 'по падежам. <b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». <b>Различать</b> падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять падеж, в котором употреблено имя существительное. <b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенных формах.</p>

<p><i>кофе</i>).</p> <p>"Слова с непроверяемым написанием: <i>телефон, аллея</i>.</p> <p><b>Три склонения имён существительных (8 ч)</b></p> <p>2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>агроном</i>.</p> <p>3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>пейзаж, портрет</i>.</p> <p><i>Развитие речи</i>. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).</p> <p><b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе (20 ч).</b></p> <p><b>Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (1 ч).</b></p> <p>Именительный и винительный падежи (1 ч). Родительный падеж (2 ч). Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (2 ч). Дательный падеж (3 ч). Творительный падеж (2 ч).</p> <p><i>Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.</i></p>	<p><b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.</p> <p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры существительных 1-го склонения.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.</p> <p><b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).</p> <p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения.</p> <p><b>Сравнивать</b> имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.</p> <p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения.</p> <p><b>Сравнивать</b> имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.</p> <p><b>Составлять</b> текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки. <b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. <b>Сопоставлять</b> формы имён существительных, имеющих окончания е и и.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания. <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.</p> <p><i>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).</i></p>
<p><b>Предложный падеж (2 ч).</b></p> <p><b>Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (7 ч).</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера,</i></p>	<p>Подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.</p>

<p><i>сегодня, костёр.</i>  <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  <b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (8 ч).</b>  Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1 ч).  Именительный падеж (1 ч).  Родительный падеж (2 ч).  Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1 ч).  Дательный, творительный, предложный падежи (3ч).  Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных.  Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.</i>  Контрольный диктант.  <b>Обобщение знаний об имени существительном (2 ч).</b></p>	<p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно <b>употреблять</b> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>директора, шофёры</i> и др.) в именительном и в родительном падеже (<i>нет яблок, но апельсинов</i> и др.).</p>
<p>Морфологический разбор имён существительных.  <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.  <b>Проект</b> «Говорите правильно!».</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста.  <b>Сочинять</b> текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.  <b>Исследовать</b> речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже</p>
<b>Имя прилагательное (30 ч)</b>	
<p><b>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч)</b>  Значение и употребление в речи.  Словообразование имён прилагательных.  Род и число имён прилагательных.  Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).  Начальная форма имён прилагательных.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>автомобиль, семена,</i></p>	<p><b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов и в тексте. <b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  <b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов.  <b>Определять</b> род и число имён прилагательных.  <b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  <b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного.  <b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя</p>

<p><i>электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас. Развитие речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».</i></p> <p><b>Проект</b> «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке" А. С. Пушкина».</p>	<p>существительное + имя прилагательное».</p> <p>Правильно <b>писать</b> родовые окончания имён прилагательных.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». <b>Сочинять</b> текст о любимой игрушке.</p> <p><b>Находить</b> в сказке имена прилагательные и определять их роль. <b>Проводить</b> лексический анализ слов — имён прилагательных.</p>
<p><b>Изменение по падежам имён прилагательных (2 ч)</b></p> <p>Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».</p> <p>Правописание падежных окончаний имён прилагательных</p> <p><b>Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (10 ч).</b></p> <p>Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.</p> <p><b>Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (7 ч).</b></p>	<p><b>Работать</b> с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». <b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин). <b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». <b>Определять</b> падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». <b>Составлять</b> текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». <b>Определять</b> способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.</p> <p><b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.</p> <p><b>Определять</b> и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного.</p> <p><b>Анализировать</b> и излагать письменно содержание описательной части текста-образца.</p>
<p>Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным</p>	<p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.</p> <p><b>Записывать</b> текст по памяти.</p>

<p>руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>экскурсия, вагон, кастрюля, издалика.</i></p> <p><b>Склонение имён прилагательных во множественном числе (5 ч).</b></p> <p>Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».</p> <p>Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи.</p> <p>"Слова с непроверяемым написанием: <i>салют, ботинки, богатство.</i></p> <p>Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.</p>	<p><b>Находить</b> информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение.</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. <b>Изменять</b> имена прилагательные множественного числа по падежам.</p> <p>Самостоятельно <b>подготовиться</b> к изложению повествовательного текста и записать его. <b>Проверять</b> написанное.</p> <p><b>Составлять</b> под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».</p> <p><b>Определять</b> и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки.</p>
<p><b>Обобщение знаний об имени прилагательном (2 ч).</b></p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных. <b>Контрольный диктант.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени прилагательного».</p> <p><b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Высказывать</b> своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>
<p><b>Личные местоимения (7 ч)</b></p>	
<p><b>Местоимение (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) (2 ч)</b></p> <p>Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа. Изменение по падежам личных местоимений.</p> <p><b>Правописание местоимений (5 ч)</b></p> <p>Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение</p>	<p><b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи.</p> <p><b>Определять</b> наличие в тексте местоимений. <b>Определять</b> лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.</p> <p><b>Работать</b> с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. <b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений.</p> <p><b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.</p> <p><b>Редактировать</b> текст, в котором неправильно</p>



<p>личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.          Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.          *Слова с непроверяемым написанием:  <i>металл, металлический, победа, председатель.</i></p>	<p>употреблены формы местоимений</p>
<p>Морфологический разбор личных местоимений.  <b>Проверочная работа.</b>          Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.  <i>Развитие речи.</i> Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки</p>	<p><b>Соблюдать</b> нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.  <b>Устанавливать</b> наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.          Раздельно писать предлоги с местоимениями.  <b>Работать</b> с памяткой «Разбор местоимения как части речи». <b>Выполнять</b> разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  <b>Составлять</b> небольшие тексты-диалоги, <b>оценивать</b> правильность употребления в них местоимений.          Письменно подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста. Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта</p>
<p><b>Глагол (34 ч)</b></p>	
<p><b>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3 ч)</b>          Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.          *Слова с непроверяемым написанием:  <i>гореть, сверкать.</i>  <b>Неопределённая форма глагола (5 ч).</b>          *Слова с непроверяемым написанием:  <i>лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу.</i> Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.  <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.</p>	<p><b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте.  <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).  <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола.  <b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (<i>знать, печь</i>). <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.  <b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? <b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов.          Подробно <b>излагать</b> повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.  <b>Оценивать</b> правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.</p>
<p>Спряжение глагола  <b>Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (5 ч).</b>          Лицо и число глаголов.          Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего</p>	<p><b>Работать</b> с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.  <b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. <b>Определять</b> лицо и число глаголов.          Выделять личные окончания глаголов.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных:          знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-</p>

<p>времени (<i>победить, пылесосить</i> и др.). 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. Слова с непроверяемым написанием: <i>сеялка</i>. <i>Развитие речи</i>. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».</p> <p>I и II спряжение глаголов (3 ч). Спряжения глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения</p>	<p>м лице единственного числа (<i>победить, убедить</i> и др.).</p> <p><b>Определять</b> роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). <b>Использовать</b> правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.</p> <p>Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.</p> <p><b>Работать</b> с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; <b>наблюдать</b> над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.</p> <p><b>Определять</b> спряжение глаголов. <b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».</p>
<p>Правописание глаголов</p> <p><b>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (8 ч).</b></p> <p>Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>назад, вперёд</i>.</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.</p> <p><b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. <b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе личного окончания глагола.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола.</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.</p>
<p><b>Правописание возвратных глаголов (3 ч).</b></p> <p>Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание -тся И -ться в возвратных глаголах.</p> <p><i>Развитие речи</i>. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.</p>	<p><i>Узнавать</i> возвратные глаголы среди других форм глагола. <i>Правильно произносить и писать</i> возвратные глаголы.</p> <p><b>Отличать</b> возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.</p> <p><b>Работать</b> с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно <b>излагать</b> содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).</p>
<p><b>Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч).</b></p> <p>Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.</p>	<p><b>Определять</b> и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. <b>Обосновывать</b> правильность написания родовых окончаний глаголов. <b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы.</p> <p><b>Составлять</b> текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор глагола как части речи».</p> <p><b>Определять</b> последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола.</p>

<p><i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. *Слова с непроверяемым написанием: <i>свобода, здесь.</i></p> <p><b>Обобщение по теме «Глагол» (4 ч)</b> Морфологический разбор глаголов. <b>Контрольный диктант.</b> <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста</p>	<p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Записывать</b> под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм.</p> <p>Подробно <b>воспроизводить</b> содержание повествовательного текста и оценивать написанное</p>
<b>Повторение (15 ч)</b>	

**Материально-техническое обеспечение.**

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1	Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1 – 4 классы.
<b>УЧЕБНИКИ</b>	
Обучение грамоте	
2	Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник: 1 класс. Часть 1,2.
Русский язык	
3	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.
4	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1,2.
5	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1,2.
6	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.
Прописи (Обучение грамоте)	
7	Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись. Части 1, 2, 3, 4.
<b>РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ (Русский язык)</b>	
8	Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.
9	Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 2 класс. Часть 1,2.
10	Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 3 класс. Часть 1,2.
11	Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Часть 1,2.
<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</b>	
Обучение грамоте	
12	Горецкий В.Г. И др. Обучение грамоте. Русский язык
13	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.
14	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.
15	Канакина В.П., Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.
16	Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.
17	Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы.
<b>ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>	
18	Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 1-3 класс / Сост. И.В.Позолотина, Е.А.Тихонова. – М.: ВАКО, 2012.
<b>Печатные пособия</b>	
19	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).
20	Касса букв и сочетаний (по возможности).
21	Игнатъева Т.В., Тарасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.
22	Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.
23	Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой,
24	определенной в программе по русскому языку.
25	Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и

26	словообразовательный. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.
27	Канакина В.П. Раздаточный материал. 2 класс.
28	Канакина В.П. Раздаточный материал. 3 класс.
<b>Технические средства обучения</b>	
29	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.
30	Экспозиционный экран.
31	Персональный компьютер с принтером, сканером.
32	Мультимедийный проектор.
<b>Экранно-звуковые пособия</b>	
33	Игнатъева Т.В. Обучение грамоте. Интерактивные демонстрационные таблицы.
34	Канакина В.П. и др. Русский язык 1-4 класс. Электронное приложение.
35	Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.
<b>Игры и игрушки.</b>	
36	Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам (дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.).
37	Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др.
38	Строительный набор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр.
<b>Оборудование класса</b>	
39	Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
40	Стол учительский с тумбой.
41	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.
42	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.
43	Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического  
объединения учителей начальных  
классов СОШ № 32  
от \_\_\_\_\_ 20\_\_ года № 1

подпись

руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

подпись

Ф.И.О.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ года