

КАНЕВСКОЙ РАЙОН СТАНИЦА НОВОМИНСКАЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №32 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАНЕВСКОЙ
РАЙОН

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 29.08.2015 года протокол № 1
Председатель А.И. Соковник



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По _____ черчению _____
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс) основное общее образование _____ 8 _____

Количество часов 34 _____

Учитель _____ Недбайло Нина Михайловна _____

Программа разработана на основе примерной программы по черчению включенной в содержательный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования, авторской программы по черчению . Автор Л.Д.Ботвинников 2-е издание, издательство «Просвещение» 2010

(указать примерную или авторскую программу/программы, издательство, год издания при наличии)

Пояснительная записка

Программа соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; Федеральному закону от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», письму министерства образования и науки Краснодарского края от 17 июля 2015 года №47-10474/15-14 «О рекомендациях по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования».

Составитель авторской программы по черчению . Автор Л.Д.Ботвинников 2-е издание, издательство «Просвещение» 2010

Рабочая программа включает в себя три раздела: пояснительную записку; основное содержание программы с примерным распределением часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов; требования к уровню подготовки выпускников.

Цель обучения: обучение учащихся графической грамоте и элементам графической культуры.

Задачи обучения:

- - развитие образного мышления учащихся и ознакомление их с процессом проектирования.
- - овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства самостоятельного и осознанного определения жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
- - развитие познавательных интересов, технического мышления пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- - воспитания трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности;
- - получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Творческий потенциал личности развивается посредством включения школьников в различные виды творческой деятельности, связанные с применением графических знаний и умений в процессе решения проблемных ситуаций и творческих задач. Процесс усвоения знаний включает в себя четыре этапа: понимание, запоминание, применение знаний по правилу и решение творческих задач. Этапы связаны с деятельностью по распознаванию, воспроизведению, решению типовых и нетиповых задач, требующих применения знаний в новых ситуациях. Без последнего этапа процесс обучения остается незавершенным. Поэтому процесс усвоения учебного материала каждого раздела должен содержать решение пропедевтических творческих задач, локально направленных на усвоение соответствующих знаний. Систематическое обращение к творческим задачам создает предпосылки для развития творческого потенциала учащихся, который в конце обучения реализуется при решении задач с элементами технического конструирования. Творческая деятельность создает условия для развития творческого мышления, креативных качеств личности учащихся (способности к длительному напряжению сил и интеллектуальным нагрузкам, самостоятельности и терпения, умения доводить дело до конца, потребности работать в полную силу, умения отстаивать свою точку зрения и др.). Результатом творческой работы школьников является рост их интеллектуальной активности, приобретение положительного эмоционально-чувственного опыта, что в результате обеспечивает развитие творческого потенциала личности. Перечисленные концептуальные положения взаимосвязаны, взаимообусловлены и раскрывают современные представления о графической подготовке школьников.

Обязательный минимум графических работ

1. Граф. Раб. По наглядному изображению детали выполнить чертеж в трех видах.
2. Граф. Раб. По наглядному изображению детали выполнить чертеж, содержащий сопряжения.
3. Граф. Раб. Выполнить эскиз детали с натуры (с нанесением размеров) и ее технический рисунок.
4. Граф. раб. По чертежу или наглядному изображению детали выполнить необходимые сечения.
5. Грф. Раб. По заданным видам детали выполнить необходимые разрезы. Построить изометрическую проекцию с вырезом.
6. Граф. Раб. Выполнить чертеж одного из резьбовых соединений (с натуры или по наглядному изображению).
7. Граф. Раб. Разработать (доработать) конструкцию одной детали, входящей в состав сборочной единицы, по заданному условию. Выполнить фрагмент сборочного чертежа, иллюстрирующий

предлагаемое решение.

8. Контрольная работа: по сборочному чертежу изделия выполнить чертеж одной несложной детали, входящей в состав сборочной единицы.

Примечание: работы выполняются в рабочих тетрадях (в клетку) или в тетрадях по черчению с печатной основой.

Описание места предмета в учебном плане

Оптимальным условием обучения является гармония политехнической и эстетической направленности обучения. Такой подход позволяет выявлять и развивать разносторонние склонности и способности учащихся.

Уроки проводятся на протяжении всего учебного года по 1 часу в неделю. Таким образом, всего на изучение предмета отводится 34 часа.

В процессе изучения черчения надо научить учащихся аккуратно работать, правильно организовывать рабочее место, рационально применять чертежные и измерительные инструменты.

Наряду с репродуктивными методами обучения используются методы проблемного обучения.

Изучение теоретического материала сочетается с выполнением практических заданий и обязательных графических работ.

В процессе изучения черчения используются учебные наглядные пособия: таблицы, модели, детали, различные изделия, чертежи и т. д.

Графические работы выполняются на отдельных листах соответствующих стандартных форматов.

Тренировочные и фронтальные упражнения выполняются в рабочих тетрадях формата А4 (на бумаге в клетку).

Учащиеся должны знать:

правила оформления чертежей;

приемы работы чертежными инструментами;

приемы построения сопряжений;

основные сведения о чертежном шрифте;

основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости и иметь понятие о способах построения аксонометрических изображений.

основные правила выполнения чертежей

основные правила построения и обозначения разрезов и сечений на чертежах;

последовательность чтения чертежей деталей и сборочных чертежей;

условные обозначения и изображение резьбы;

способы изображения разъемных и неразъемных соединений (на уровне начального знакомства);

особенности выполнения сборочных чертежей;

условности и упрощения, применяемые на чертежах;

правила детализации.

Учащиеся должны уметь:

выполнять графические работы;

строить правильные многоугольники;

строить сопряжения;

анализировать форму предмета по чертежу и с натуры;

анализировать графический состав изображений;

читать и выполнять комплексные чертежи (эскизы) и наглядные изображения несложных предметов;

выбирать оптимальное количество видов на чертеже;

осуществлять некоторые преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей;

проводить самоконтроль выполнения графических работ;

приводить примеры использования черчения в жизни, быту, профессиональной деятельности человека.

правильно выбирать главное изображение и оптимальное количество изображений;

выполнять необходимые виды, разрезы и сечения на чертежах;

выполнять чертежи основных (резьбовых) соединений деталей;

читать и детализовать чертежи несложных сборочных единиц;

пользоваться государственными стандартами (ЕСКД), справочной литературой, учебником и учебными пособиями;

Содержание программы

(34 ч, по 1ч в неделю) ВВЕДЕНИЕ (2 ч)

Графический язык и его роль в передаче информации о предметном мире. Чертеж как основной графический документ. Из истории развития чертежа. Современные технологии выполнения чертежей.

Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Организация рабочего места. Понятие о стандартах. Чертежный шрифт. Основная надпись чертежа.

МЕТОД ПРОЕКЦИРОВАНИЯ И ГРАФИЧЕСКИЕ СПОСОБЫ ПОСТРОЕНИЯ ИЗОБРАЖЕНИЙ (8 ч)

Центральное и параллельное проецирование. Прямоугольное (ортогональное) проецирование. Выполнение изображений предметов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций. Применение метода ортогонального проецирования для выполнения чертежей (эскизов). Виды. Правила оформления чертежа (форматы, нанесение размеров, масштабы).

Аксонметрические проекции. Прямоугольная изометрическая проекция. Способы построения прямоугольной изометрической проекции плоских и объемных фигур. Технический рисунок.

ЧТЕНИЕ И ВЫПОЛНЕНИЕ ЧЕРТЕЖЕЙ (8 ч)

Общее понятие о форме и формообразовании предметов. Анализ геометрической формы предметов.

Способы чтения и выполнения чертежей на основе анализа формы.

Нахождение на чертеже вершин, ребер, граней, поверхностей геометрических тел, составляющих форму предмета.

Определение необходимого и достаточного количества видов на чертеже. Выбор главного изображения и масштаба изображения.

Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предметов. Выполнение чертежей предметов с использованием геометрических построений (деление отрезков, углов, окружностей на равные части, сопряжения).

СЕЧЕНИЯ И РАЗРЕЗЫ (8 ч)

Сечения и разрезы, сходство и различия между ними.

Сечения. Правила выполнения вынесенных сечений. Обозначение сечений. Графическое обозначение материалов на чертежах.

Разрезы. Простые разрезы (фронтальные, горизонтальные, профильные). Соединение вида и разреза. Обозначение разрезов. Местные разрезы. Разрезы (вырезы) в прямоугольной изометрической проекции.

СБОРОЧНЫЕ ЧЕРТЕЖИ (8 ч)

Общие сведения об изделии (деталь, сборочная единица, комплексы, комплекты). Чертежи разъемных и неразъемных соединений деталей.

Условное изображение резьбы на чертежах. Обозначение метрической резьбы. Упрощенное изображение резьбовых соединений (болтовое, винтовое). Чтение и выполнение чертежей резьбовых соединений.

Сборочный чертеж. Изображения на сборочном чертеже. Штриховка сечений смежных деталей, размеры, номера позиций, спецификация.

Чтение чертежей несложных сборочных единиц. Детализирование.

Элементы конструирования частей несложных изделий с выполнением фрагментов чертежей сборочных единиц.

Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы, темы	
1.	Введение	<u>2</u>
2.	Метод проецирования и графические способы построения изображений Графическая работа №1 №2	<u>8</u>
3.	Чтение и выполнение чертежей Графическая работа №3.	<u>8</u>
4.	Сечения и разрезы Графическая работа №4, №5.	<u>8</u>
5.	Сборочные чертежи Графическая работа №6, №7, Контрольная работа.	<u>8</u>
	Итого	<u>34</u>

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:

Для учеников:

Ботвинников А. Д., Виноградов В. Н., Вышнепольский И. С. Черчение: Учеб. для 7—8 кл. общеобразоват. учреждений. — М.: Просвещение, 2009

Рабочая тетрадь по черчению для 7 класса. — М.: Владос, 2010. Гордеенко Н. А.,

Черчение: 9 ют.: Учеб. для общеобразоват. школы / Под ред. В. В. Степаковой. — М.: АСТ, 2009.

Для учителя:

Василенко Е. А., Жукова Е. Т. Карточки-задания по черчению для 7 класса. — М.: Просвещение, 2009

Карточки-задания по черчению для 8 класса / Е. А. Василенко, Е. Т. Жукова, Ю. Ф. Катханова, А. Л. Терещенко. — М.: Просвещение, 2009.

Карточки-задания по черчению: 7 кл. / Под ред. В. В. Степаковой. — М.: Просвещение, 2009.

Карточки-задания по черчению: 8 кл. / Под ред. В. В. Степаковой. — М.: Просвещение, 2009.

ИКТ: «Проецирование», «Разрезы», «Сборочные чертежи»»

Карточки-задания по черчению. В 2 ч. / Под ред. В. В. Степаковой. — М.: Просвещение, 2001.

Материалы для подготовки и проведения экзамена: Черчение: 9 кл. / В. В. Степакова. — (Итоговая аттестация выпускников). — М.: Просвещение, 2002.

Павлова А. А., Корзинова Е. И. Графика в средней школе: Пособие для учителей графики. — М.: Владос, 1999.

Программы общеобразовательных учреждений: Черчение / Сост. В. В. Степакова, Л. Е.

Самовольнова. — М.: Просвещение, 2001.

Степакова В. В. Методическое пособие по черчению. Графические работы: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2001.

Оценка работ учащихся

Проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся.

Важной и необходимой частью учебно-воспитательного процесса является учет успеваемости школьников. Проверка и оценка знаний имеет следующие функции: контролирующую, обучающую, воспитывающую, развивающую.

В процессе обучения используется текущая и итоговая форма проверки знаний, для осуществления которых применяется устный и письменный опрос, самостоятельные графические работы.

Главной формой проверки знаний является выполнение графических работ. Программой по черчению предусмотрено значительное количество обязательных графических работ, которые позволяют учителю контролировать и систематизировать знания учащихся программного материала. Одна из обязательных графических работ является контрольной.

Контрольная работа даёт возможность выявить уровень усвоения знаний, умений и навыков учащихся, приобретённых за год или курс обучения черчению; самостоятельная работа позволяет судить об их уровне по отдельной теме или разделу программы.

Знания и умения учащихся оцениваются по пяти бальной системе. За графические работы выставляются две оценки, за правильность выполнения и качество графического оформления чертежа.

Для обеспечения хорошего качества проверки графических работ, вести её целесообразно по следующему плану:

1. Проверка правильности оформления чертежа (выполнение рамки, основной надписи, начертание букв и цифр чертёжным шрифтом, нанесение размеров).
2. Проверка правильности построения чертежа (соблюдение проекционной связи, применение типов линий согласно их назначению, полнота и правильность ответа).

После проверки необходимо выявить типичные ошибки, допущенные учащимися, и наметить пути ликвидации пробелов в их знаниях.

Программой определены примерные нормы оценки знаний и умений, учащихся по черчению.

При устной проверке знаний оценка «5» ставится, если ученик:

а) овладел программным материалом, ясно представляет форму предметов по их изображениям и твёрдо знает правила и условности изображений и обозначений;

б) даёт чёткий и правильный ответ, выявляющий понимание учебного материала и характеризующий прочные знания; излагает материал в логической последовательности с использованием принятой в курсе черчения терминологии;

в) ошибок не делает, но допускает оговорки по невнимательности при чтении чертежей, которые легко исправляет по требованию учителя.

Оценка «4» ставится, если ученик:

а) овладел программным материалом, но чертежи читает с небольшими затруднениями вследствие ещё недостаточно развитого пространственного представления; знает правила изображений и условные обозначения;

б) даёт правильный ответ в определённой логической последовательности;

в) при чтении чертежей допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик:

а) основной программный материал знает нетвёрдо, но большинство изученных условностей

изображений и обозначений усвоил;

б) ответ даёт неполный, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопросов;

в) чертежи читает неуверенно, требует постоянной помощи учителя (наводящих вопросов) и частичного применения средств наглядности.

Оценка «2» ставится, если ученик:

а) обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

б) ответ строит несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью учителя.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание и непонимание учебного материала.

При выполнении графических и практических работ оценка «5» ставится, если ученик:

а) самостоятельно, тщательно и своевременно выполняет графические и практические работы и аккуратно ведёт тетрадь; чертежи читает свободно;

б) при необходимости умело пользуется справочным материалом;

в) ошибок в изображениях не делает, но допускает незначительные неточности и описки.

Оценка «4» ставится, если ученик:

а) самостоятельно, но с небольшими затруднениями выполняет и читает чертежи и сравнительно аккуратно ведёт тетрадь;

б) справочным материалом пользуется, но ориентируется в нём с трудом;

в) при выполнении чертежей допускает незначительные ошибки, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных объяснений.

Оценка «3» ставится, если ученик:

а) чертежи выполняет и читает неуверенно, но основные правила оформления соблюдает; обязательные работы, предусмотренные программой, выполняет несвоевременно; тетрадь ведёт небрежно;

б) в процессе графической деятельности допускает существенные ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик:

а) не выполняет обязательные графические и практические работы, не ведёт тетрадь;

б) читает чертежи и выполняет только с помощью учителя и систематически допускает существенные ошибки.

Оценка «1» ставится, если ученик не подготовлен к работе, совершенно не владеет умениями и навыками, предусмотренными программой.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического
объединения учителей

технолога --эстетического цикла

от 27.08.15 № 1,

(Недбайло Н.М.)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

(Любченко С.И.)

2015г.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Содержание (разделы и темы)	Кол-во часов	Дата		Оборудование урока	Домашняя работа
			По плану	По факту		
1.	ВВЕДЕНИЕ (3) Инструменты, принадлежности и материалы. Организация рабочего места.	1	01.09.15.		Чертёжные инструменты	§1 линии
2.	Понятие о стандартах. Правила оформления чертежа	1	08.09.15.		Таблицы, образцы	§2 рис.21
3.	Нанесение размеров, масштабы Чертежный шрифт	1	15.09.15.		таблицы	§ 2 рис36(б)
4.	МЕТОД ПРОЕКЦИРОВАНИЯ И ГРАФИЧЕСКИЕ СПОСОБЫ ПОСТРОЕНИЯ ИЗОБРАЖЕНИЙ (7ч) Проецирование.	1	22.09.15.		Таблица, икт, макет	§3рис45 (б)
5.	Проецирование на три плоскости Виды.)...	1	29.09.15.		икт	§4 рис 56 (б)
6.	Эскиз	1	06.10.15.		Таблица, образцы	§18 рис155 (а)
7.	Графическая работа №1 По наглядному изображению детали выполнить чертеж в трех видах.	1	13.10.15.		карточки	§1-4,18 рис 55(б)повторить
8.	Эскиз.Аксонметрические проекции. Прямоугольная изометрическая проекция.	1	20.10.15.		таблица	§6 таб. №2
9.	Графическая работа №2. Выполнить эскиз детали с натуры (с нанесением размеров).	1	27.10.15.		таблица	§8- 9 рис 68-71
10.	Технический рисунок	1	10.11.15.		Модели деталей	§6-9 рис99(б)
11.	ЧТЕНИЕ И ВЫПОЛНЕНИЕ ЧЕРТЕЖЕЙ (8 ч) .Анализ геометрической формы предметов.	1	17.11.15.		Геометрические детали	§10,11 рис76(д),78 (в,г)79(в)80(в,е)
12.	Нахождение на чертеже вершин, ребер, граней, поверхностей геометрических тел.	1.	24.11.15.		таблица	§12 рис 90 (а)
13	Способы чтения и выполнения чертежей на основе анализа формы.	1	01.12.15.		Геометрические фигуры	§13рис 113(8)
14	Определение необходимого и достаточного количества видов на чертеже.	1.	08.12.15.		Модели деталей	§28 рис.117 правильный
15.	. Выбор главного изображения и масштаба изображения	1	15.12.15.		макет	§13 рис.150(б)
16.	Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предметов.	1	22.12.15.		таблица	§14 рис.122(а)
17.	Деление отрезков, углов, окружностей на равные части, сопряжения.	1	12.01.16.		таблица	§15 рис.124(а,б рис135(д)

18	Графическая работа №3 По наглядному изображению детали выполнить чертеж, содержащий сопряжения.		19.01.16.		карточки	§10-15 рис99(а)
19.	СЕЧЕНИЯ И РАЗРЕЗЫ (8 ч) Сечения и разрезы, сходство и различия между ними.	1	26.01.16.		таблица	§ 20 рис163(а)
20.	Сечения. Графическое обозначение материалов на чертежах.	1	02.02.16.		таблица	§21-22рис165(а)
21.	Графическая работа №4 По чертежу или наглядному изображению детали выполнить необходимые сечения.	1	09.02.16.		карточки	§20-22 рис 176
22.	Разрезы. Простые разрезы. Соединение вида и разреза.	1	16.02.16.		Таблица, икт	§23-24 рис180(2)
23.	Обозначение разрезов.	1	01.03.16.		таблица	§24.3рис.183(3)
24	Графическая работа №5 По заданным видам детали выполнить необходимые разрезы.	1	15.03.16.		таблица	§24,4-25 рис.201(а)
25.	Местные разрезы.	1	22.03.16.		Модели деталей (макет)	§27.2(а)
26.	Разрезы (вырезы) в прямоугольной изометрической проекции.	1	24.03.16.		Модели деталей	§23-27 рис.200(а)
27.	СБОРОЧНЫЕ ЧЕРТЕЖИ (7 ч) Чертежи разъемных и неразъемных соединений деталей.	1	05.04.16.		Таблица, образцы соединений	§28-30211,213,214
28.	Упрощенное изображение резьбовых соединений (болтовое, винтовое).	1	12.04.16.		таблица	§32рис.217(г)
29.	Графическая работа №6 Выполнить чертеж одного из резьбовых соединений	1	19.04.16.		карточки	§28-32 оис225
30.	Чтение чертежей несложных сборочных единиц.	1	26.04.16.		таблица	§34.37 рис.238(1)
31.	Сборочный чертеж. Детализация.	1	03.05.16.		икт	§35.36 рис216(3)
32.	Графическая работа №7 . Выполнить фрагмент сборочного чертежа.	1	10.05.16.		карточки	§34-37 рис257
33.	Элементы конструирования частей несложных изделий		17.05.16.			
34	Контрольная работа. По сборочному чертежу изделия выполнить чертеж сборочной единицы.	1	24.05.16.		карточки	
	итого	34 ч.				

